



XXXIV CONGRESO IBÉRICO DE ASTROLOGÍA

MADRID

23, 24 y 25 de junio de 2017

DOSSIER

XXXIV CONGRESO IBÉRICO DE ASTROLOGÍA

Aquí podrás acceder al calendario y el detalle pormenorizado de las ponencias y talleres del XXXIV Congreso Ibérico de Astrología

MARCO

PONECIAS (23, 24 y 25 junio)	TALLERES (20, 21, 22, tarde 25, 26, 27 y 28 junio)
CENTRO CULTURAL CONDE DUQUE c/ Conde Duque nº 9-11. -MADRID 160 € cuota general 140 € cuota reducida	E07 c/ Francisco de Ricci nº7.- MADRID 5€/ taller congresistas 10 € / taller no congresistas

Contaremos con:

PONECIAS	TALLERES	COLOQUIO ASTRÓLOGOS
21 astrólogos y 20 ponencias 15 ponencias presenciales 4 ponencias presenciales libres 1 ponencia no presencial	13 astrólogos y 16 talleres	Mesa de astrólogos Moderación a cargo de Sergio Rivillo

PONENCIA NO PRESENCIAL

PONENCIA NO PRESENCIAL (VÍDEO DE LA PONENCIA PARA LOS CONGRESISTAS)			
HORARIO	TÍTULO CONFERENCIA	PONENTE	TEMÁTICA
LIBRE	“La interpretación kármica en la carta natal”	Gerardo Hache (Argentina)	Contemporánea

JORNADA VIERNES 23 DE JUNIO 2017

VIERNES 23 DE JUNIO 2017			
HORARIO	TÍTULO CONFERENCIA	PONENTE	TEMÁTICA
10:00-11:00	“Variables sociodemográficas de la creencia de los jóvenes Astrología” TESIS CUM LAUDE	Pedro J.M Castejón (Murcia, España)	ABIERTA
11:00-12:00	“Astrología, motor científico de las Artes Liberales “	Carmen de Hita (Madrid, España)	ABIERTA
12:00-12:30	<i>Descanso</i>		
12:30-13:30	“ Simbolismo mágico y astrológico en el Escorial”	Vicente Cassanya (Castellón, España)	ABIERTA
13:30-14:30	“Las aplicaciones prácticas de la Astrología hoy: el índice cíclico “	Elvira Usón (Zaragoza, España)	ABIERTA
14:30-16:00	<i>Almuerzo</i>		
16:00-16:30	RECEPCIÓN DE CONGRESISTAS		
16:30-17:30	“ Los secretos del Zodiaco del Templo de Dendera”	Tito Macía (Alicante, España)	Clásica
17:30-18:30	“ Los decanatos en el antiguo Egipto”	Adela Ferrer (Valencia, España)	Clásica
18:30-19:00	<i>Descanso</i>		
19:00-20:00	“ Maslama el madrileño: escuela astrológica de Madrid del S.XI”	Estrella Iturralde (S. Sebastián, España)	Clásica

JORNADA SÁBADO 24 DE JUNIO 2017

SÁBADO 24 DE JUNIO 2017			
HORARIO	TÍTULO CONFERENCIA	PONENTE	TEMÁTICA
09:00-10:00	“Nuestro sistema solar ampliado: la Astrología de la postmodernidad ”	Walter Anliker (México, oriundo Suiza)	Investigación
10:00-11:00	“ Aptitud dinámica: el foco dinámico de la personalidad”	Jose Luis Mayoral (Madrid, España)	Contemporánea
11:00-11:30	<i>Descanso</i>		
11:30-12:30	“ El Zodiaco sidéreo en la Astrología árabe”	Rafael Gil Brand (Alemania, oriundo España)	Clásica
12:30-13:30	“ De Rebus Itinerum: el delineamiento astrológico de los viajes”	P. Kesselman y E. Gramaglia (Argentina)	Clásica
13:30-14:30	COLOQUIO DE ASTRÓLOGOS Moderador SERGIO RIVILLO		
14:30-16:00	<i>Almuerzo</i>		
16:00-17:00	“ Vértex y anti Vértex: el eje de la clasificación de las personalidades”	Enzo de Paola (Venezuela)	Contemporánea
17:00-18:00	“ El final de una década y la gran mutación del 2020”	Celisa Beranger (Brasil)	Mundana
18:00-18:30	<i>Descanso</i>		
18:30-19:30	“Planetas y chakras: Astrología terapéutica”	Sergio Trallero (Teruel, España)	Mixta
19:30-20:30	“Los esquemas mentales de adaptación y las correlaciones astrológicas”	Rafael Cañete (Córdoba, España)	Contemporánea

JORNADA DOMINGO 25 DE JUNIO

DOMINGO 25 DE JUNIO 2017			
HORARIO	TÍTULO CONFERENCIA	PONENTE	TEMÁTICA
09:30-10:30	“ Los eclipses solares del 2018 al 2020: Plutón oscuro”	Antonio Polito (Barcelona, oriundo Italia)	Mundana
10:30-11:30	“ El eneagrama y la sabiduría china en el sol converso C-60”	Alberto Chislovsky (Argentina)	Mixta
11:30-12:00	<i>Descanso</i>		
12:00-13:00	“ Astrología y negocios en el siglo XXI”	Juan Estadella (Barcelona, España)	Mundana
13:00-14:00	“ Cuerpo, alma y espíritu en la carta natal”	Robert Martínez (Barcelona, España)	Mixta
14:00-14:30	Presentación libro colectivo y diplomas sin espacio, Candidatura Valencia 2018, votación candidatura 2019 y CLAUSURA		

“La interpretación kármica del eje nodal”

Toda carta natal se divide en ciclos kármicos que comprenden un conjunto de experiencias y tendencias comunes a todo ser humano independientemente del signo solar u otras cuestiones más individuales y que describen una historia única e irreplicable para cada natividad. Esto implica que una misma dirección, una progresión o un tránsito, podrían ser interpretados de forma diferente según el ciclo kármico en el que nos encontremos. Se explicará lo que son los planetas regentes kármicos de la carta, las relaciones entre estos y los nodos lunares, los planetas retrógrados, los signos interceptados y una serie de aspectos menores poco usados entre los regentes kármicos y el eje de los nodos.



Gerardo Alejandro Hache (Córdoba, Argentina) Sus primeros estudios en la Astrología comenzaron en 1989, decantándose por la Astrología psicológica hasta profundizar en la Astrología kármica y el eje nodal de la luna, ayudado del análisis transpersonal, la psico-neuro emoción y la sofrosis. Concedor de la Astrología helenística, investigador en Astrología política, mundana, pronósticos de terremotos y cambios climáticos. Asimismo, por cuestiones vivenciales, profundizó en Astrología médica y en la medicina psicosomática, lo que le ha servido para complementar sus interpretaciones astrológicas desde esta perspectiva. Profesor de Astrología, cromoterapia y numerología, locutor en diversas emisoras FM en San Carlos de Bariloche, ha dirigido un ciclo de presentaciones televisivas dentro del programa de Veo Veo del canal local. Traductor de material astrológico y corrector de manuales que se encuentran disponibles en el grupo Venus. www.astrosur.blogspot.com

“Variables sociodemográficas de la creencia de los jóvenes en la astrología”

Se exponen los resultados de una encuesta estadística de la opinión de los jóvenes españoles sobre la Astrología en donde se refleja que a mayor nivel universitario, más creencia en la misma en detrimento del horóscopo, que tiene en cambio mayor aceptación a menor nivel universitario. Su investigación ha obtenido la mención de CUM LAUDE en la Universidad de Murcia en la fecha de 23 /06/ 2016.



Pedro J.M. Castejón (Murcia, España) Ingeniero y economista. Máster en Gestión Empresarial y Máster en Antropología Social y Cultural. Doctor Ciencias Económicas y Empresariales y Antropología Social. Profesor Facultad de Economía de la Universidad de Murcia y ENAE Business School. Docente en RSC y Ética en los negocios. Miembro investigador de las cátedras de RSC y la de Empresa Familiar de la Universidad de Murcia. Obtención del III Premio Nacional en investigación por la Cátedra de Air Nostrum de la Universidad de Valencia (2007) y I Premio de Innovación Docente de ASEPUMA en Granada (2016). Ha finalizado su 2ª tesis doctoral titulada “La Astrología: la creencia en la unión del ser humano y el cosmos”, en el área de Antropología Social en la rama de conocimiento de Artes y Humanidades de la Universidad de Murcia. Ponente en Congresos de Antropología con *“Elementos astronómicos en las obras megalíticas funerarias europeas (México, 2012). Elementos astrológicos en las primeras comunidades agrícolas (Argentina, 2013). Cosmovisión y lugares de culto en las comunidades agrícolas del neolítico (Madrid, 2015) e Influencia de la formación universitaria en las creencias paranormales de los jóvenes españoles (Barcelona, 2016)”*. Organizador y ponente en las Jornadas de Astrología que se celebran en Murcia desde 1988.

“Astrología, motor científico de las Artes Liberales”

Se expondrá la Astrología como motor científico de las artes liberales durante 4.000 años, entendida como “ciencia de la observación” antes de la llegada de las ciencias empíricas y se explicará cómo aquel antiguo concepto fue formando nuestra identidad occidental antes de producirse el desarrollo de la formulación matemática moderna. Se entiende la Astrología así como el origen de la Astronomía, iniciada con el estudio el sistema solar, la cartografía y mecánica celeste, la navegación astronómica, la óptica y la medición del cielo traduciéndose en distancias angulares en tiempo: calendarios, relojes, astrolabios, catalejos y telescopios. Siendo igualmente la astrología precursora de las Ciencias Sociales, la Psicología, la Sociología, la Ecología humana y lo que ahora se denomina Cosmología.



Carmen de Hita (Madrid, España): Ingeniero Industrial en Electricidad por la Escuela Superior de la Universidad Politécnica de Madrid, profesión que ejerce y compagina con su trabajo en Astrología. Inició estudios de Astrología en 1987. Atiende en consulta astrológica desde 1993. Imparte cursos y seminarios desde 2001. Colabora con creadores de artes escénicas y comunicación como asesora en simbología astrológica: teatro, performance, ópera clásica, danza y movimiento de máscaras. Ha colaborado en diagnóstico astrológico con varios terapeutas. Ponente en diversos congresos y encuentros nacionales e internacionales de astrología.

“Simbolismo mágico y astrológico del Escorial”

Se expondrá el simbolismo mágico y astrológico del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, para algunos, la octava maravilla del mundo, y mezcla de energías telúricas, mágicas, misteriosas, religiosas y cosmológicas. ¿Cuánta estima tuvo Felipe II a la Astrología? ¿Hasta qué punto influyó en sus decisiones y en la construcción del Monasterio? Estamos ante un problema imposible de evaluar en su totalidad, porque en tiempos del monarca la Astrología ya no era bien vista en las Universidades ni en la Iglesia. Además, la Inquisición campaba a sus anchas. Por otra parte, en aquellos tiempos, la Astrología estaba mezclada con la alquimia y otros saberes esotéricos. La Biblioteca del Escorial aún conserva numerosos libros de gran valor astrológico y alquímico, muchos de ellos con notas manuscritas del monarca español. Pero el reconocimiento explícito hacia la Astrología por parte del rey más poderoso de su tiempo, en cuyo reino nunca se ponía el Sol, es evidente, sobre todo, para quien saber leer el simbolismo.



Vicente Cassanya (Castellón, residencia en Madrid, España) Astrólogo profesional desde 1981. Autor de varios libros y del mejor Anuario Astrológico del mundo, que se viene publicando sin interrupción desde 1992 en España y América. Ha sido presidente de Astrólogos del Mediterráneo. Director de las revistas astrológicas Urania (1985-87) y Tu Suerte (1998-2014). Ha conferenciado en multitud de congresos desde 1983 en diferentes partes del mundo y ha organizado unos cuantos. Especialista en Astro mundial y descubridor de los ciclos que rigen la macroeconomía mundial. <http://www.cassanya.com/sobre-mi-2/>

“Las aplicaciones prácticas de la astrología hoy: El índice cíclico”

Se expondrán las aplicaciones prácticas de la Astrología en la actualidad, para ello la astróloga explicará la función del tiempo y el espacio y la teoría de los ciclos, hasta introducirnos en los ciclos planetarios de este siglo XXI y el nuevo modelo de sociedad que está naciendo y que se consolidará a partir del 2020. Si conocemos los ciclos activos y su proyección en el pasado, podemos tener las claves para posicionarnos ante el futuro, esa es la aplicación práctica que la Astrología puede brindarnos hoy.



Elvira Usón (Zaragoza, España): Licenciada en Derecho por la Universidad de Zaragoza e investigadora de Astrología desde 1986. Asistente a diversos congresos y jornadas de astrología, y ponente en varios de ellos. Organizadora de las VI jornadas de SEA en Zaragoza en febrero de 2012. Imparte clases de iniciación a la Astrología y técnicas astrológicas desde el año 2010 y recibe en consulta de forma regular.

“Los secretos del Zodíaco del templo de Dendera”

Se realiza una exposición sobre el Templo de Dendera, ubicado en Egipto, en excelente estado de conservación y se explica la imagen que aparece en el techo de la sala hipóstila del templo, imagen que se conserva en el museo Louvre de París, donde se observa la representación del cielo con sus constelaciones zodiacales y la configuración del cielo de finales del siglo I A.C. Gracias a estas imágenes, el astrólogo nos marca cronológicamente esa representación de cielo para el 12 de julio del año 50 A.C, siendo por tanto uno de los mapas del cielo más antiguos del mundo y explicando diversos detalles sobre el mismo.



Tito Macía (Alicante, España) Inició estudios de diseño y patronaje industrial en la Escuela de Medida Industrial de Barcelona a finales de los años 60. En 1973 entró en contacto con Astrología tradicional en la ciudad de Paris, fundando posteriormente en Alicante dos librerías y matriculándose en la facultad de medicina, dejando los estudios inacabados. Promotor de numerosas tertulias, seminarios, cursos y talleres de Astrología. Ha sido fundador, junto con otros 30 astrólogos, de la “escuela de traductores de Sirventa”. Presidente de la “asociación para la investigación astrológica” en Alicante, ha sido ya organizador de dos ediciones de este congreso y será también el organizador del próximo congreso a celebrar en Valencia en el año 2018. Es promotor en la actualidad del desarrollo de la UCLA, “Universidad Clandestina de Astrología” y es escritor de numerosos libros de Astrología de forma regular.

“Los decanatos en el antiguo Egipto”

En primer lugar, se expone el origen de los decanatos, por un lado, como función indicadora del tiempo meteorológico que les acompañaba (calendarios). En segundo lugar, por su significado mágico al identificarse con las 36 deidades o genios que custodiaban el devenir de los sucesos (esta asociación sobrevivió hasta el final de la edad media). En tercer lugar, por su función adivinatoria, ya que eran como genios tutelares que tenía cada persona en función de su momento de nacimiento. Y, en cuarto lugar, su adopción en la época helenística de un significado puramente astrológico mediante la secuencia caldea de los planetas. Se explicará igualmente el sistema de medición de las horas y observación de las estrellas y se pondrán ejemplos del uso de estos decanatos en diversos momentos de la historia.



Adela Ferrer (Valencia, España) Interesada por influencia familiar en temas de Antropología e Historia Antigua. Empezó a introducirse formalmente en la astrología en los años 70, estudiando mitología griega, historia de las religiones y mitología egipcia. Su comienzo como astróloga profesional fue en el año 1984. Ha colaborado en diversas publicaciones y traducciones, así como en radio y televisión, y publicado diversos artículos en revistas astrológicas. Imparte seminarios y talleres de Astrología y pasa consulta de forma regular.

<http://www.adelaerrer.es/>

“Maslama el madrileño: escuela astrológica del Madrid del siglo XI”

Se expone la figura y la obra de un astrólogo del siglo XI de la ciudad de Madrid, marco donde se encuadra esta edición de Congreso, llamado “Maslama el madrileño”, quien fue el máximo exponente de la ciencia astrológica y matemática de la época, haciendo hincapié en dos conclusiones fundamentales tras el análisis de su obra: *“El conocimiento entendido como una herramienta de liberación y el no determinismo de su obra”*.



Estrella Iturralde (San Sebastián, España): Cursando en la actualidad estudios de Filosofía en la Universidad de San Sebastián. Ha sido ponente en diversas ediciones de este congreso. Está especializada en Astrología antigua y medieval, astro medicina, astro cábala, talismánica y gemoastrología. Imparte clases y seminarios y recibe en consulta en San Sebastián. Es presidenta fundadora de “Estellium”, asociación cultural para la recuperación de las tradiciones ancestrales. Investigadora de la relación entre la Astrología y otras ramas de saber antiguo. Colabora en diferentes emisoras de radio y cadenas de televisión y es directora y presentadora de dos programas de radio semanales.

“Nuestro sistema solar ampliado: la Astrología de la postmodernidad”

Se exponen inicialmente los distintos órdenes planetarios desde la antigüedad, comenzando con el caldeo y se nos plantea una redefinición del orden y las jerarquías planetarias en la Astrología occidental, en función de la aparición de nuevos descubrimientos y definiciones astronómicas, con un sistema solar amplificado a los centauros, asteroides y planetas transneptunianos o enanos.



Walter Anliker (México, oriundo de Suiza): Astrólogo profesional, escritor y editor de nacionalidad Suiza, radicado en la ciudad de México desde hace más de 25 años. Se dedica a dar consultas e imparte clases y seminarios sobre Astrología en México, Latinoamérica y España, actualmente también de manera virtual. Es un conferencista internacional y ha publicado seis libros sobre Astrología.

www.astrowalter.com.mx

“Aptitud dinámica: el foco dinámico de la personalidad”

Se presenta la exposición de una técnica concreta del astrólogo Edmund Jones (1888-1980), denominada “aptitud dinámica”, de cálculo muy sencillo y en la que se podría contestar, con suma claridad, a *“cuál es el principal problema o dificultad en la vida del nativo”*, mediante la perspectiva de la Astrología sabiana. Mediante esta técnica se generarían 3 grupos de individuos en función de una serie de variables en donde los planetas se organizarían a pares formando 4 departamentos planetarios. Se expondrán ejemplos prácticos de la aplicación de la técnica.



José Luis Mayoral (Madrid, España) De profesión informático y astrólogo desde 1978. Fue ponente en la 3ª edición del congreso ibérico de Astrología en el año 1986, momento en que entró en contacto con la Astrología de Edmund Jones. Es miembro fundador de Nou- taller, centro de estudios astrológicos de Barcelona y miembro desde el año 2009 de la asamblea sabiana, creada en 1923 por Edmund Jones.

“El Zodíaco sidéreo en la astrología árabe”

Se presenta la exposición de varios astrólogos árabes y, a través del análisis de sus textos, se puede detectar que concebían un zodiaco sidéreo en sus conclusiones. Asimismo nos plantea la eficacia del zodiaco sidéreo para juzgar correctamente una carta natal, la conducta, la inclinación y las disposiciones del nativo, exponiendo diversos ejemplos.



Rafael Gil Brand (Madrid, residencia en Alemania): Nacido en Madrid y residente en Alemania. Comenzó con sus estudios de astrología en 1979. Licenciado en Psicología y formación en Psicoterapia Gestalt. Está especializado en la tradición sideralista de la astrología tradicional. Da cursos de Astrología hermética y Astrología védica, ofrece consultas regulares y dirige la academia Dirah España desde el año 2003

<http://www.astrologia-tradicional.net/>

<http://www.astrologia-vedica.net/>

Sábado 24 de junio 12:30-13:30 horas

“De Rebus Itinerum: El delineamiento astrológico de los viajes”

Se presenta la exposición de autores antiguos y medievales y reflexiones sobre los mismos en lo relativo a cartas horarias y electivas, los astrólogos se centran en las casas cadentes y su relación con los asuntos de viajes, exilios, alejamientos de la patria y asimismo nos transmiten algunas conclusiones de una traducción inédita del astrólogo Teófilo de Edesa del siglo V de próxima publicación en donde las estrellas fijas y fases heliacales adquieren cierto protagonismo.



Patricia Kesselman y Eduardo Gramaglia (Buenos Aires, Argentina): Ambos astrólogos fundaron en el año 2007 “Collegium Astrologicum”, para la investigación, enseñanza, estudio y práctica de la astrología antigua, medieval y renacentista, cuya web de referencia es <http://www.astrologicum.com.ar/>

Patricia comenzó sus estudios en Astrología y otros sistemas simbólicos en 1988. Autora de diversos artículos astrológicos y colaboradora en distintos medios gráficos, ha sido ponente en congresos nacionales e internacionales de Astrología y dicta cursos y talleres de astrología, así como consultas, de forma regular.

Eduardo centra sus estudios en la astronomía y Astrología clásica, traduciendo textos griegos y latinos de sus fuentes primarias. Ha sido ponente en congresos nacionales e internacionales de Astrología, ofreciendo charlas y publicando diversos artículos y libros, destacando las traducciones, del griego al español, de la “Apostelesmática” de Paulo Alejandrino, y otras al inglés (publicadas y comentadas por Benjamín Dykes), como el tercer libro de horaria de Hefestión de Tebas, y el tratado de Teófilo de Edessa. Lo compagina con su profesión de pianista.

Coloquio de astrólogos

“Disposiciones astrológicas de los asistentes al Congreso y turno de preguntas”

Se hará una exposición global astrológica según los datos facilitados por todos los asistentes al Congreso, sacando una conclusión inicial de los mismos en los primeros 15 minutos.

Tras esta introducción, la mesa de astrólogos pasará a responder preguntas del público asistente, que se recogerán al inicio de Congreso por parte de la Organización. Aconsejamos que cada asistente lleve preparada una para formularla. Seleccionaremos de entre todas las que sean más interesantes para su debate común. El moderador enunciará las preguntas y las responderán los integrantes de la mesa, dando paso igualmente a la conclusión final.



Moderador del coloquio Sergio Rivillo Licenciado en Bioquímica (U. Complutense, Madrid) y Filología inglesa (UC, Madrid). Autor de: “La Técnica de los Regentes”, “sobre las Competiciones Deportivas”, “ los trastornos psicológicos “, “ el Planeta Únicamente Mal Aspectado”, “ grandes Desastres Humanos”, “ atroestadística de los Líderes Políticos” etc... Miembro fundador de la Escuela de Traductores de Sirventa. Profesor adjunto en las escuelas Cultura Astrológica (JL de Pablos), Aula Libre (Tito Macía), Bitácora (Pepe Valero) y ITIEE (Mercedes Cadarso). Ponente en varios Congresos Ibéricos (1997, 1999, 2000, 2002, 2003, 2004, 2006, 2007, 2008, 2009 y 2010) y otros. Premio Gloria de Pubill 2005. Fundador y editor de Eudemon y Astralis. Organizó el 18º y 26º Congreso Ibérico de Astrología.

“Vértex y Antivértex; el eje de las clasificaciones de personalidades”

El estudio del Vértex y Antivértex, y sus 4 grupos principales de personalidad, expresa en la carta una información del inconsciente que nos permite reconocer las diversas clasificaciones de las personalidades psicológicas y comprobar los estados que pueden sufrir las personas a lo largo de su vida relacionadas a impactos que van afectando la normalidad o anormalidad de la misma, (alteraciones de la personalidad, psicopatías, trastornos, brotes psicóticos o desordenes esquizofrénicos) siendo un eje de tercera relevancia en el plano técnico después del Ascendente y los otros ángulos de la carta.



Enzo de Paola (Caracas, Venezuela) Licenciado en Psicología Clínica, con estudios en Análisis Transaccional y en Parapsicología, comenzó sus estudios de Astrología en 1983, fundador de diversos congresos nacionales de Astrología en Venezuela, fundador y expresidente de FEVA (Federación venezolana de astrología), fundador y presidente de ALVA (Alianza venezolana de astrología), miembro fundador de SOFIA (sociedad internacional de astro genealogía), creador de diversas técnicas terapéuticas y escritor de diversas publicaciones. Constelador familiar, docente y asiduo invitado en programas radiales y televisivos, cosecha también diversos premios internacionales a lo largo de toda su trayectoria profesional.

“El Final de la Década y la Gran Mutación del 2020”

Se explicarán los principales ciclos planetarios y otros eventos celestes de los últimos tres años.

Las fuertes marcas del 2020: aproximación de los planetas lentos, la tríplice conjunción Júpiter/Saturno/Plutón y la mudanza del elemento tierra al de aire del ciclo de conjunciones Júpiter/Saturno.

Estos eventos deberán promover un nuevo orden social, político y económico llevando a la humanidad a una gran mudanza.



Celisa Beranger (Brasil) Formación académica en Arquitectura y Urbanismo. Formación en Astrología en Astroscientia, Rio de Janeiro, desde 1986 a 1989. Investigadora, profesora de talleres y cursos de formación en Astrología (www.espaco-do-ceu.com.br). Consultora individual, autora de libros en portugués y uno en español (Editorial Kier). Presidente de SINARJ - Sindicato de los Astrólogos de Rio de Janeiro Ex-Presidente de CNA - Central Nacional de Astrología. Ponente en congresos de Iberoamérica.

“Planetas y chakras: Astrología terapéutica”

El conocido sistema hindú de los *chakras* representa un modelo de abordar las corrientes y vórtices energéticos en el ser humano desde su anatomía sutil.

Se pretende aquí seguir el principio de analogía entre macrocosmos (universo) y microcosmos (hombre) para establecer sus correspondencias con las fuerzas cósmicas de los *planetas*. Para ello nos basamos en dos posibles modelos: uno occidental-alquímico y otro oriental-hindú.

Desde ahí la Astrología puede abrirse a interesantes aplicaciones prácticas para el diagnóstico, regulación y activación de dichos chakras, principalmente a través de los correspondientes remedios homeopáticos o espagíricos.



Sergio Trallero (Teruel, España) Licenciado en Filosofía por la Universidad de Barcelona, centrado en el campo de la espiritualidad no dual y el esoterismo tradicional. Astrólogo consultor, docente e investigador. Autor de los libros *Los Planetas. Funciones de la Conciencia humana* (2017) y *Dimensiones de lo Real. Ensayos de Filosofía, Astrología y Esoterismo* (2014), así como de diversos trabajos de investigación.

<https://www.astrologiasacra.com>

“Los esquemas mentales de adaptación y sus correlaciones astrológicas”

Se mostrarán las relaciones entre los denominados “esquemas mentales de adaptación”, esto es: pautas que nos formamos desde pequeños para asegurarnos el afecto del exterior o para enmascarar una profunda carencia sufrida en la niñez, y los aspectos planetarios de nuestra carta natal, así como determinadas posiciones de planetas por Casa y signo. Conociendo determinadas dinámicas natales, se pueden desbloquear determinadas pautas generadas en la niñez que nos podrían impedir desarrollar todo nuestro potencial.



Rafael Cañete (Córdoba, España) Licenciado en Filología Hispánica y profesor de Educación Secundaria. Comenzó sus estudios de Astrología en diciembre de 2007, desde entonces la estudia y la ejerce, dando consultas y clases presenciales y online. Profesa la Astrología desde una vertiente humanista y psicológica aunque su curiosidad innata por los astros le lleva a interesarse por cualquiera de las otras ramas...

Escribe regularmente artículos astrológicos en su blog “Cosmos, alma y destino”, [http://plutonencapricornio.blogspot.com/es/](http://plutonencapricornio.blogspot.com.es/)

Domingo 25 de junio 09:30-10:30 horas

“Plutón oscuro”

Novedosa interpretación de los eclipses solares entre 2018 y 2020 en el signo Capricornio, signo que en esos años estará muy activado, por la presencia de diversos planetas y por el propio eje nodal en los signos de cáncer- capricornio. Los eclipses a analizar serán los del sol, que harán conjunción u oposición a Plutón y que serán desencadenantes en asuntos de Astrología Mundial, basándose en estudios empíricos de otros eclipses similares sucedidos a lo largo de la historia con conjunción u oposición a Saturno, Plutón, Marte y/ o Júpiter.



Antonio Polito Di Sábado (Italia) Astrólogo venezolano de origen italiano y residente en Barcelona desde el 2010. Titulado en ingeniería civil y en Psicología. Amplía trayectoria en la docencia de Ingeniería, Astrología, Arte y Educación Media. Su campo de estudios abarca Psicoterapia Gestalt, Psicodrama, Mitología, Astrología, Tarot, Kabbalah, Locución, Psicología analítica y composición musical. Con asidua participación en congresos y talleres ha desarrollado la herramienta denominada “Cosmoscopio”, para el análisis y recopilación de datos astrológicos.

Nota: el astrólogo dará también un taller el día 28 de junio, de 16.00 horas a 20.00 horas, sobre la interpretación de los eclipses pre-natales y post-natales en las cartas individuales, de tipo práctico.

“El Eneagrama y la sabiduría china en el Sol Converso C-60: los momentos claves del ciclo vital”

Se encuentra una correspondencia entre el Eneagrama (basado en dos figuras geométricas; triángulo equilátero y hexágono, en donde se interconectan entre sí todos los planetas clásicos a través del sol) y el ciclo C-60 (converso) originario de la India y desarrollado por Demetrio Santos y su correlación con la escala musical. Se aúna así la geometría, las matemáticas, la música, un mandala oriental y el C-60 (converso), generándose la activación de 9 ciclos vitales dentro del propio ciclo del C-60”.



Alberto Chislovsky (Buenos Aires, Argentina) Psicoterapeuta junguiano y estudioso de la Astrología. Ha dictado cursos en diversas Instituciones entre ellas: el desaparecido Instituto Jung de Buenos Aires, la Fundación Jung de Buenos Aires, el Instituto C.G. Jung de Montevideo y Aión Buenos Aires/Bariloche. Autor de "Jung y el Proceso de Individuación" (1994) Ed. Continente; la novela-ensayo "Buenos Aires Odisea Imaginal" (1998) Ed. Claridad . "La Influencia de la Astrología en el Pensamiento de C.G. Jung" (2008) Ed. Tol. El Mito Solar, el Eneagrama y el Proceso de Individuación. (2013) Fundación CABA. Coautor del "Camino del Centro" (1998) Ed. Claridad. Ha publicado artículos en diversas revistas especializadas de Psicología junguiana, Astrología, homeopatía y en diversas Webs referidas a estos temas. Tiene a su cargo las cátedras de Mitología y de Psicología junguiana en el CABA (Centro Astrológico de Buenos Aires).

“Astrología y negocios en el siglo XXI”

El contexto astrológico de fondo, a nivel mundial, condiciona de forma importante el planteamiento de todo nuevo negocio, desde la estructura de la empresa en sí hasta sus mismos objetivos, por eso, están apareciendo nuevas maneras de emprender y la astrología puede adelantarnos, con décadas de antelación, el nuevo escenario mundial, a nivel político, social y económico en el que se encuadran las nuevas iniciativas empresariales, al igual que indicarnos nuevas oportunidades de negocio, los períodos de auge y crisis o claves para sortear las dificultades en contextos deprimidos o en recesión. Nuestra disciplina puede ayudarnos a entender los nuevos tiempos y aprovechar las macro tendencias universales que marcarán la pauta en el presente siglo XXI.



Juan Estadella, (Barcelona, España)

Astrólogo consultor y profesor de Astrología desde 1992, escritor de más de 20 libros y autor de diversos artículos de investigación publicados en revistas internacionales de primer nivel. Ponente habitual en congresos nacionales e internacionales, ha realizado seminarios astrológicos en España, Argentina, Chile, México, Venezuela, Colombia, Brasil, Puerto Rico, Rusia, Australia y otros países. Presidente de la *Asociación de Astrología de Cataluña* (1998-2000) y Director del boletín / revista *Cyklos*, de la ADAC (1998-2000). Miembro del Jurado en diferentes congresos y premios. Creador del fondo bibliográfico *Biblioteca Astrológica de Juan Estadella y Gerardo Sánchez*, donado a la Biblioteca Nacional de Cataluña. Organizador de jornadas y congresos astrológicos. Ha recibido cuatro importantes premios astrológicos internacionales.

Domingo 25 de junio 13:00-14:00 horas

“Cuerpo, alma y espíritu en la carta natal”

Ahondar en la relación existente entre la carta tropical, (yo psicológico), la carta sidérea, (destino del nativo y sus patologías o destrezas físicas innatas), la carta dracónica (conjunto de agregados kármicos), y los niveles armónicos ocultos, (para observar la diferencia entre 2 cartas tropicales casi idénticas) así como su reflejo en la psique, el cuerpo y el espíritu. Para entender el funcionamiento de estas cartas el astrólogo se basará en las direcciones primarias y también rescatará de la astrología clásica algunos factores que pueden explicar muchísimos matices interesantes, como son las dodecatemorias, los puntos medios, parte de la Fortuna y del Espíritu o los aspectos de los Nodos.



Robert Martínez (Barcelona, España) Licenciado en Ciencias Políticas. Comenzó sus estudios en Astrología en el año 2001. En el 2006 colaboró con el programa de astrología Zodiac y se hizo miembro de la Asociación de Astrología de Cataluña, donde ha estado impartiendo conferencias y compartiendo el fruto de sus investigaciones. En el 2013 empezó a formar parte del claustro de profesores de la escuela Cosmograma, dedicándose desde ese momento de forma exclusiva a la astrología impartiendo clases y también como consultor. Actualmente también se encuentra inmerso en la redacción de varios libros de astrología que formarán parte del catálogo de la nueva editorial impulsada por la propia escuela, denominada *“Cosmograma ediciones”*

Domingo 25 de junio 14:00-14:30 horas

“Cierre del Congreso”

En el cierre y clausura del Congreso, se tratarán los siguientes temas:

- **Memoria Libro colectivo (7 ')**

Recopilación de las ponencias del Congreso y otras ponencias de diversos colaboradores. Información relativa a cómo acceder a la misma, su publicación electrónica o en papel y la forma de distribución.

- **Mención diplomas sin espacio (7 ')**

Se entregarán diplomas a ponencias destacadas sin espacio.

- **Candidatura Valencia 2018 (7 ')**

La candidatura de Valencia contará con unos minutos para presentar la edición nº 35 del Congreso ibérico de Astrología

- **Elección candidatura 2019 (7 ')**

Se votará por los asistentes, de entre las candidaturas presentadas, la elección del marco donde se realizará la edición nº 36 del Congreso Ibérico de Astrología, a celebrar en el año 2019.

Para consultar las bases de presentación de candidaturas ver en este [enlace](#)

- **Clausura del Congreso (2 ')**

Se dará paso al cierre del Congreso actual.

TALLERES CON MOTIVO DEL CONGRESO

DÍA	HORARIO	TALLER	REALIZADOR	PROCEDENCIA
20 junio	10:00-14:00	Sinastría más allá de los planetas	Ariadna Flores	Venezuela
20 junio	16:00-20:00	Relaciones kármicas en sinastría	Ariadna Flores	Venezuela
21 junio	10:00-13:00	Visual Zodiac	Alejandro Christian Luna	Argentina
21 junio	15:00-17:00	Astrología y runas	Juan Cambronero	Cuenca (España)
21 junio	17:00-20:00	Los 7 rayos en la carta natal	Gabriel Jorba	Barcelona (España)
22 junio	09:00-12:30	Astroanámnesis, describiendo al personaje	Eliseo Gallardo	P. de Mallorca (España)
22 junio	11:00-11:15	BRINDIS SIMBÓLICO	Se hará un descanso de 15 minutos en el taller de Eliseo para brindar por el inicio del Congreso	
22 junio	14:00-17:00	Ecos del inconsciente, los yo que no vemos	Enzo de Paola y Eliseo Gallardo	Venezuela y España
22 junio	17:30-21:30	Astrología, kabbalah y transformación	Adriana Wortman	Argentina
25 junio	17:00-19:00	Vivenciando la carta natal	María del Mar Tort	Barcelona (España)
26 mayo	19:30-21:30	La aptitud dinámica en la carta natal	José Luis Mayoral	Madrid (España)
26 junio	10:00-17:30	Astrología para comprender y ayudar a los niños	Pablo Flores	Chile
26 junio	18:00-22:00	Ciclos lunares en el huerto y el jardín	María Jesús Azkue	Bilbao (España)
27 junio	09:00-15:00	Astrología médica, módulo I	Luis Michael Fox	México
27 junio	16:00-22:00	Astrología médica, módulo II	Luis Michael Fox	México
28 junio	09:00-15:00	Astrología médica, módulo III	Luis Michael Fox	México
28 junio	16:00-20:00	Eclipses prenatales y postnatales en la carta natal	Antonio Polito	Venezuela (origen italiano y residente en Barcelona)

PRESENTACION DEL CICLO DE TALLERES PREVIOS Y POSTERIORES AL CONGRESO

Martes 20 de junio de 2017 todo el día

El ciclo de talleres comenzará el 20 de junio, con **dos talleres** a impartir por la astróloga venezolana **Ariadna Flores Vitelli**, que vendrá expresamente a España para tal fin. La astróloga es licenciada en Química, Astróloga y Tarotista con 24 años de formación y conocimientos adicionales en Radiestesia, Reiki y Feng Shui.



**“Sinastría más allá de los planetas”:
10:00- 14:00 horas.**

Un taller para comprender el mundo de las relaciones, con sus maravillas y sus trampas para el crecimiento personal, incorporando las heridas como vía para la sanación (Quirón), así como las relaciones de dependencia e independencia (Asteroides). Se explicará una parte introductoria teórica y posteriormente se aplicará a la práctica con cartas aportadas por los asistentes que sean de su interés.

“Relaciones kármicas en sinastría”: 16:00- 20:00 horas.

Un taller para profundizar en el mundo de las relaciones, incluyendo la interacción de los Nodos como vía de comprensión y resolución de las relaciones kármicas, aplicando la técnica de Sinastría. Se basará en la explicación vivencial del eje nodal en las relaciones, con ejemplos prácticos aportados por los asistentes.

10:00 horas- 13:00 horas Comenzará la mañana del miércoles el astrólogo



Alejandro Christian Luna, que vendrá expresamente de Argentina para tal fin. Es Consultor y profesor de Astrología. Coach ontológico profesional y diseñador gráfico, con formación en Psicosisíntesis.

“Visual Zodiac”: un taller donde se trabajará con el mazo astrológico Visual Zodiac, que acompañará a la interpretación de la carta natal, como forma de autoconocimiento y auto terapia, para aprender y profundizar en Astrología y como herramienta oracular.

15:00 horas- 17:00 horas Se seguirá con un taller del astrólogo **Juan**



Cambroner Sainz, de Cuenca. Es Director de la firma www.joyasmagicas.es y creador de la pulsera astrológica, combina el diseño de joyas esotéricas personalizadas con la faceta de formador de Runas y Astrología.

“Astrología y runas”: taller que aportará las claves del conocimiento inconsciente a través de los símbolos rúnicos con libro y gráficos de apoyo.

17:00 horas-20:00 horas Terminará la jornada el astrólogo **Gabriel Jorba**, de Barcelona. Es diplomado en Psicología Astrológica por la Escuela Huber de Barcelona.



“Los 7 rayos en la carta natal”: se enseñarán las cualidades de cada uno de los 7 rayos, energía cósmica que se manifestará de forma positiva o negativa dependiendo del uso que le demos, así como nuestro nivel de autoconciencia.

Jueves 22 de junio 2017



09:00 horas- 12:30 horas Comenzará la mañana del Jueves el astrólogo **Eliseo Gallardo**, que vendrá expresamente de Palma de Mallorca para tal fin. Haremos un paréntesis a lo largo de la jornada para brindar e inaugurar el Congreso.

Es astrólogo, creador del método Astroanamnesis y del Mapa de la Memoria Inconsciente.

“Astroanamnesis: describiendo al personaje” taller que nos ayudará a detectar la parte inconsciente del individuo y su trampa, haciendo creer a la natividad que lo que nos indica es lo que creemos necesitar y que intentamos lograr en la vida sin éxito. Pero cuando sabemos lo que realmente nos demanda el inconsciente, es cuando podemos ser libres de sus exigencias.



14:00 horas- 17:00 horas Se seguirá con un taller del astrólogo **Enzo de Paola y Eliseo Gallardo**, Enzo es venezolano residente en Palma de Mallorca. Astrólogo, psicólogo clínico y constelador familiar.

Creador del método de astrogenealogía sistémica.

“Ecos del Inconsciente: los "yo" que no vemos”: taller que aportará información sobre las diferentes máscaras con las que nos mostramos al mundo para sobrevivir en el mismo. Nos ayudará a través de las Constelaciones Familiares a recuperar el orden del sistema y el propio.



17:30 horas-21:30 horas Terminará la jornada **Adriana Wortman**. Es astróloga y cabalista, nacida en Argentina y residente en Palma de Mallorca.

“Astrología, kabbalah y transformación: en este taller ampliaremos información sobre la percepción de nosotros mismos y la realidad circundante mediante las energías de los 4 universos.

Domingo 25 de junio 2017



Tras el cierre del congreso, tendremos un taller en la tarde del domingo a impartir por **María del Mar Tort**, residente en Barcelona, astróloga y tarotista y directora de l'Escola Mariló Casals.

“Vivenciando la carta natal”: 17:00- 19:00 horas.

Un taller en el que se vivenciará la propia carta natal a través de la expresión verbal y corporal, para integrar convenientemente esas energías.



Tras este taller, tendremos a **José Luis Mayoral**, de Madrid y ponente de esta edición del Congreso, entre las **17:30 horas y las 19:30 horas**

“La aptitud dinámica en la carta natal”

El astrólogo hará un taller muy práctico, trabajando con las cartas de los asistentes sobre el tema tratado en la ponencia, se tratará de determinar en las cartas individuales de los asistentes cuál es la aptitud dinámica en la carta natal

Lunes 26 de junio 2017



10:00-17:30 horas: con descanso para almuerzo. Tendremos a **Pablo Flores**, que viene de Chile para tal fin. Es ingeniero civil, astrólogo y terapeuta floral.

“Astrología para comprender y ayudar a los niños”. Dirigido a terapeutas infantiles y padres interesados en conocer el proceso de formación de la

personalidad de sus hijos, y ayudarles en su desarrollo.



18:00-22:00 horas: Tendremos a la astróloga **María Jesús Azkue**, de Bilbao, asidua colaboradora en medios de comunicación.

“Ciclos lunares en el huerto y el jardín” nos enseñará las aplicaciones prácticas de la Astrología en la siembra, la poda... para optimizar las frutas y verduras y el producto agrícola en general.

Martes 27 de junio 2017



Durante todo el martes y la mañana del miércoles, tendremos al astrólogo **Luis Michael Fox**, proveniente de México para tal fin, especializado en astrología médica y medicina alternativa. Nos impartirá **un maratón de astrología médica.**

Tendremos así 3 talleres de duración aproximada cada uno de unas 6 horas, (con algún descanso en cada uno) con el siguiente detalle:

TALLER 1 09:00-15:00 horas: con descanso para almuerzo. En este primer taller, se hará una introducción a la historia de la Astrología y medicina, la anatomía por planeta y Emociones asociadas a cada signo Aspectos. La importancia del Quincuncio. Análisis de casos.

TALLER 2 16:00-22:00 horas: Técnicas: Carta de la Decombitura Tránsitos. Progresiones Secundarias. Direcciones Simbólicas: Direcciones de Arco Solar. Atacires para la salud. Lunaciones y Eclipses. Revolución solar. Partes árabes. Parte árabe de la Azemena. Medicina tradicional china; “teoría del ying y yang. Teoría de los cinco movimientos.

Miércoles 28 de junio 2017



Se impartirá el último taller del maratón de astrología médica, del astrólogo **Luis Michael Fox**, en la mañana del miércoles, con el siguiente detalle:

TALLER 3 09:00-15:00 horas Astrología

Eleccional: Escoger el momento para una cirugía. Ejemplo de la carta de la Decombitura. Remedios Zodiacales: Vitaminas y Minerales Flores de Bach Plantas Medicinales Los Doce Remedios de los Tejidos Remedios Homeopáticos. Análisis de casos.

Cerraremos la clausura de talleres la tarde del miércoles con el astrólogo **Antonio Polito**, venezolano de origen italiano y residente en Barcelona.

Es titulado en ingeniería civil, en psicología y astrólogo docente.



16:00-20:00 horas: “Interpretación de los eclipses prenatales y postnatales” El propósito del taller es mostrar los efectos de los eclipses prenatales y postnatales en las cartas natales de algunos personajes y en los asistentes al taller. Para ello, se hará una introducción a los eclipses, su interpretación, y los tipos de eclipses cercanos al nacimiento. Se entiende así que la personalidad del sujeto que nace a continuación o antes de un eclipse se ve influenciada por el eclipse previo y posterior a su nacimiento.